

Předmět: **Hudební výchova**

Ročník: **kvarta**

Zaměření: **živé jazyky a všeobecné**

Rozsah: **1 h týdně**

Školní výstupy - žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> Osvojí si pensum písní z Osvobozeného divadla, písně K. Hašlera, šansony, kabaretní a trampské písně, českou hudbu 60. a 70. let. 	Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> K probírané látce aktuálně zapojovat vokální činnosti. Množství písní svým charakterem odpovídá plánovanému učivu. 	OSV Člověk jako jedinec Umění a kultura Člověk a příroda	Žák je hodnocen 2x za pololetí formou písemného testu z teoretických znalostí. Dále je přihlíženo k žakovým aktivitám během hodin hudební výchovy (individuální příprava referátů, hudebních aktualit, hra na hudební nástroje atd.)
<ul style="list-style-type: none"> Snaží se reprodukovat (tleskání, ťukání apod.) snazší i složitější rytmické příklady dle notového zápisu s ohledem na pulsaci, těžké a lehké doby, respektuje při tom předepsané tempo. Vytváří jednoduché kadence pomocí základních harmonických funkcí (trojzvuky i čtyřzvuky). 	Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> Tempo, rytmus, metrum. Harmonická kadence. 	OSV Kreativita Sebepoznání a sebepojetí	
<ul style="list-style-type: none"> Snaží se hrou na tělo vyjádřit charakteristický rytmus a náladu skladby, popř. tance (př. pochod). 	Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> Metrorytmika 	OSV Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání a sebepojetí TV – průběžně	
<ul style="list-style-type: none"> Orientuje se ve vývoji populární české tvorby. Seznamuje ostatní žáky se svou oblíbenou populární hudbou formou referátů. Orientuje se ve vývoji populární české tvorby. 	Poslechové činnosti Česká populární hudba (úvod) <ul style="list-style-type: none"> Jazz a swing v české hudbě. Divadla malých forem. Česká populární hudba <ul style="list-style-type: none"> Trampská píseň. Big beat – 60. léta. 	MV – Člověk a společnost Umění a kultura D – průběžně AJ – průběžně ČJ – Básnické prostředky	

Školní výstupy - žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> 70. a 80. léta v české populární hudbě. 		
<ul style="list-style-type: none"> Určí na základě předchozích znalostí formu díla. Rozlišuje jednotlivé slohy dle charakteristických hudebních znaků. 	Artificiální hudba v Čechách <ul style="list-style-type: none"> Počátky vážné hudby v Čechách Česká renesance. České baroko. 	ČJ – Dávné kořeny naší kultury Bible Česká literatura ve středověku Renesance a humanismus v literatuře české	
<ul style="list-style-type: none"> Určí na základě předchozích znalostí formu díla. Rozlišuje jednotlivé slohy dle charakteristických hudebních znaků. 	Artificiální hudba v Čechách <ul style="list-style-type: none"> Český klasicismus. Český romantismus. Vážná hudba 20. století u nás. 	ČJ, D - průběžně	