

Předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: tercie		Zaměření: všeobecné	Rozsah: 3 + 1 h týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> Doplní a utřídí informace z tvarosloví, slovosloví, skladby. Procvičí pravopis. 	Opakování učiva z předchozího ročníku		Během celého roku: 4 kontrolní diktáty za školní rok Pravopisný přebor MG frontální opakování doplňovací cvičení pravopisná cvičení jazykové hry, soutěže
<ul style="list-style-type: none"> Rozebere věty z hlediska četnosti. Vyhledá v textu základní a rozvíjející větné členy a určí jejich druhy. Rozliší větné členy holé, rozvité, několikanásobné. Rozezná větu jednoduchou, souvětí, větu hlavní a vedlejší. Určuje druhy vedlejších vět. Postihne podstatu souvětí souřadného, vyloží různé významové poměry mezi větami hlavními. Graficky znázorní stavbu souvětí. 	SKLADBA <ul style="list-style-type: none"> věta dvojčlenná a jednočlenná věta jednoduchá <ul style="list-style-type: none"> základní a rozvíjející větné členy souvětí <ul style="list-style-type: none"> věta hlavní a vedlejší souvětí souřadné souvětí podřadné 	OSV – Komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů a rozhodovací dovednosti	jazykové rozbory grafické znázorňování stavby věty jednoduché a souvětí

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
			pohádka podle grafu
<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí způsoby obohacování slovní zásoby češtiny. • Zná jednotlivé typy tvoření slov v ČJ. • Správně vyslovuje a píše cizí slova. 	OBOHACOVÁNÍ SLOVNÍ ZÁSoby <ul style="list-style-type: none"> • tvoření slov odvozováním, skládáním, zkracováním • přenášení pojmenování • přejímání slov z cizích jazyků 	VMEGS – všechny tematické okruhy prohlubuje vědomosti potřebné v pochopení evropského integračního procesu	
<ul style="list-style-type: none"> • Skloňuje cizí jména obecná a vlastní. • Cíleně používá Slovník spisovné češtiny a Slovník cizích slov • Zopakuje a procvičí osobu, číslo, způsob, čas, rod. • Rozpozná slovesný vid dokonavý a nedokonavý. 	TVAROSLOVÍ <ul style="list-style-type: none"> • skloňování přejatých jmen obecných a vlastních • slovesa (opakování mluvnických kategorií: osoba, číslo, způsob, čas, rod) • slovesný vid 	MKV – všechny tematické okruhy rozvíjí dovednost využívat interkulturních kontaktů k obohacení sebe i druhých VMEGS – všechny tematické okruhy vede k poznání života a díla významných Evropanů a iniciuje zájem žáků o osobnostní vzory	práce s odborným textem samostatná práce práce s jazykovými příručkami vyhledávání informací na internetu a v encyklopediích
<ul style="list-style-type: none"> • Porovná český jazyk se slovanskými jazyky. • Objasní rozdíl mezi jazykem spisovným a nespisovným. • Rozliší základní druhy českých nářečí. 	OBEČNÉ VÝKLADY O JAZYCE <ul style="list-style-type: none"> • slovanské jazyky a čeština • spisovný jazyk a útvary nespisovné 	MKV – všechny tematické okruhy VMEGS – všechny tematické okruhy rozšiřuje a prohlubuje dovednosti a vědomosti potřebné pro orientaci v evropském prostředí	práce s textem umělecká literatura a nářečí
	KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> • Zopakuje, jak psát charakteristiku. • Vyhledá v knize beletrie příklady charakteristiky. • Charakterizuje literární postavu i sám sebe. • Vhodně využívá charakteristiku vnější, vnitřní, přímou, nepřímou. 	CHARAKTERISTIKA <ul style="list-style-type: none"> • Osoby (spolužák, známá osobnost) • Literární postavy • Sama sebe 	OSV – Sebepoznání a sebepojetí sebereflexe prostřednictvím jiného člověka OSV – Poznávání lidí; mezilidské vztahy vede k porozumění a pomáhá k utváření pozitivního – nezraňujícího postoje k sobě samému a k druhým	2 kontrolní slohové práce za školní rok cvičné slohové práce beletrie, umělecká literatura

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> Napíše strukturovaný životopis. Dokáže sestavit text upomínky, reklamace, výpovědi. 	ÚŘEDNÍ PÍSEMNOSTI <ul style="list-style-type: none"> strukturovaný životopis reklamace výpověď 	VDO – Občan, občanská společnost a stát komunikuje s institucemi na vhodné úrovni	samostatná práce
<ul style="list-style-type: none"> Všimá si líčení v literárních dílech. Na základě smyslového vnímání vyjádří vlastní prožitky. 	SUBJEKTIVNĚ ZABARVENÝ POPIS (líčení)	EV – Ekosystémy; lidské aktivity a problematika životního prostředí; vztah člověka k prostředí přispívá k vnímání estetických hodnot životního prostředí	práce s uměleckým textem, fotografií
<ul style="list-style-type: none"> Rozebere populárně-naučný a odborný text. Sestaví vlastní výklad. 	VÝKLAD	Spolupráce se všemi odbornými předměty – fyzika, chemie, biologie, zeměpis, dějepis, matematika, informatika EV – všechny tematické okruhy prohlubuje elementární pohled na okolní přírodu a prostředí	práce s digitální encyklopedií (fulltextové vyhledávání) myšlenkové mapy
<ul style="list-style-type: none"> Vyhledává v tisku základní zpravodajské útvary, rozebere je a kriticky zhodnotí. Napíše zprávu a oznámení, vytvoří reklamu, připraví interview. Pracuje s internetovými stránkami. 	PUBLICISTIKA (zpravodajské útvary) <ul style="list-style-type: none"> zpráva oznámení inzerát reklama 	MV – všechny tematické okruhy umožňuje rozvíjet analytický přístup k mediálním obsahům, učí se využívat potenciál médií jako zdroj informací, publikuje ve školním nebo třídním časopise	práce s tiskem (články v novinách, časopisech, internetové noviny)
	LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> Rozliší jednotlivé vrstvy literárního díla, vysvětlí literárně teoretické pojmy a vyhledá je v uměleckém textu. 	STRUKTURA LITERÁRNÍHO DÍLA <ul style="list-style-type: none"> vrstva jazyková kompoziční tematická 	OSV – Kreativita cvičení pro rozvoj fantazie, originality, tvořivosti	Výběr konkrétních textů určených k interpretaci, řazení tematických celků a volba metod vychází z individuálních plánů každého učitele. návštěva kulturního

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
			pořadu práce s textem
<ul style="list-style-type: none"> Vyjmenuje jednotlivé literární žánry epické, lyrické, dramatické a definuje jejich podstatu. 	LITERÁRNÍ ŽÁNRY <ul style="list-style-type: none"> epické lyrické dramatické 		interpretace textu
<ul style="list-style-type: none"> Provede rozbor literárního díla. 	INTERPRETACE LITERÁRNÍHO DÍLA	OSV – Rozvoj schopnosti poznávání smyslového vnímání při analýze textu	společná a individuální četba diskuse nad přečteným
<ul style="list-style-type: none"> Rozpozná básnické prostředky. 	BÁSNIČKÉ PROSTŘEDKY	OSV – Kreativita cvičení pro rozvoj fantazie, originality, tvořivosti	vlastní tvorba
<ul style="list-style-type: none"> Vede si čtenářský a kulturní deník, pořizuje záznamy z četby a z kulturních akcí. 	BESEDA O INDIVIDUÁLNÍ ČETBĚ ŽÁKŮ		
<ul style="list-style-type: none"> Vymezí základní znaky romantických děl, charakterizuje romantického hrdinu. 	ROMANTISMUS V LITERATUŘE <ul style="list-style-type: none"> znaky představitelé 	MKV – všechny tematické okruhy VMEGS – všechny tematické okruhy pochopení kořenů a zdrojů evropské civilizace	beseda nad individuální četbou žáků – diskuse
<ul style="list-style-type: none"> Vymezí základní znaky realistických děl. Rozliší povídku, román. 	REALISMUS V LITERATUŘE <ul style="list-style-type: none"> znaky představitelé a významná díla 	VDO – Občan, občanská společnost a stát prostřednictvím poznání vlastní historie posiluje vztah k vlasti, domovu Spolupráce s dějepisem	práce s textem
<ul style="list-style-type: none"> Seznámí se s významnými osobnostmi světové a české literatury a jejich tvorbou. 	MODERNÍ PRÓZA A DRAMA	VMEGS – všechny tematické okruhy na ukázkách pochopí vývoj evropské kultury	dramatizace televizní, rozhlasová a filmová tvorba
<ul style="list-style-type: none"> Provede interpretaci a srovnání ukázek moderní poezie české 	MODERNÍ BÁSNIČKÁ TVORBA		Recitační soutěž výrazné čtení

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
a světové, specifikuje odlišnosti.			recitace