

Předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: 2. ročník		Zaměření: všeobecné	Rozsah: 2 + 1 h týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky. • Dokáže správně vyhledávat ve slovnících a používat je v praxi. • Prokáže znalosti ze struktury slova při slovotvorném a morfematickém rozboru, analyzuje prostředky tvoření slov. • V mluveném i psaném projevu využívá poznatky z tvarosloví a slovotvorby. • Psaný projev tvoří s použitím zásad českého pravopisu. 	<p>SLOVNÍ ZÁSoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovo a jeho význam • pojmenování a jeho druhy • přenášení pojmenování • rozšiřování slovní zásoby • slovníky a práce s nimi <p>TVOŘENÍ SLOV</p> <ul style="list-style-type: none"> • způsoby tvoření slov • slovotvorný a morfematický rozbor slova • stylistické využití slovotvorby <p>TVAROSLOVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy, principy jejich třídění • mluvnické kategorie a tvary <p>PRAVOPIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • čárka ve větě jednoduché • velká písmena 	<p>OSV – Sociální komunikace rozvoj komunikace a spolupráce, poznávání lidí a jejich způsobů vyjadřování VMEGS – Žijeme v Evropě jazyková rozmanitost Evropy přejímání cizích slov do slovní zásoby češtiny</p> <p>Sloh: publicistický styl Literatura: práce s texty, četba ZSV: verbální komunikace, globalizace</p>	<p>Během celého roku: 2 kontrolní diktáty (za celý školní rok) pravopisná cvičení Pravopisný přebor MG doplňovačky jazykové hry soutěže testy skupinová práce práce se slovníky cvičné práce</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Získá základní orientaci v typických výrazech a obrazech administrativního stylu. • Rozšíří svoje znalosti týkající se administrativního stylu, nacvičí produkční a reprodukční dovednosti. 	<p>ADMINISTRATIVNÍ STYL</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis úřední, žádost • strukturovaný životopis • drobné útvary administrativního stylu (úřední korespondence) 	<p>OSV – Sociální komunikace (přesná, tvořivá a účelově efektivní komunikace při jednání s úřady)</p>	<p>2 kontrolní slohové práce za školní rok cvičné slohové práce</p>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> Napíše strukturovaný životopis. Seznámí se s drobnými útvary administrativního stylu. 			
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje vybranou osobu, vystihne povahu člověka Dokáže využít umělecké prostředky v popisu 	PROSTĚSDĚLOVACÍ STYL 2 <ul style="list-style-type: none"> charakteristika líčení 	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti VMEGS – Žijeme v Evropě	
<ul style="list-style-type: none"> Seznámí se s charakteristickými znaky a zvláštnostmi publicistického stylu. Na základě analýzy rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů a vyhodnotí kvalitu informací. Orientuje se ve zpravodajských, analytických a beletristických útvarech publicistického stylu. Buduje a třídí vlastní individuální jazykový styl, je schopný napsat novinový článek. Kriticky zhodnotí propagační útvary publicistického stylu 	PUBLICISTICKÝ STYL <ul style="list-style-type: none"> vybrané zpravodajské a analytické útvary (např. úvodník, komentář, recenze, kritika) vybrané beletristické útvary (např. fejeton, sloupek, reportáž, cestopis, interview, soudnička) propagační útvary (reklama, inzerát) 	MV – všechny TO OSV – Spolupráce a soutěž Projekt: Třídní časopis EV – Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR (reportáž, cestopis)	vlastní tvorba
	LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		Výběr konkrétních textů určených k interpretaci, řazení tematických celků a volba metod vychází z individuálních plánů každého učitele. frontální opakování, literární kvízy, soutěže, referát o přečtené knize

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Vyjmenuje významné osobnosti českého národního obrození a zhodnotí jejich přínos. 	NÁRODNÍ OBROZENÍ 2	VMEGS – Žijeme v Evropě	práce s textem Plzeň a J. K. Tyl (propojení s dějepisem)
<ul style="list-style-type: none"> • Zařadí romantismus do kontextu literárních dějin a zhodnotí jeho přínos. • Rozpozná a popíše znaky romantického textu. • Zhodnotí význam a přínos nejvýznamnějších autorů a děl z období romantismu. • Charakterizuje lidovou slovesnost a objasní její roli v kulturním dědictví národa. 	ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ A ČESKÉ LITERATUŘE	OSV – všechny TO formuje a prohlubuje studijní dovednosti při interpretaci textu, ujasňuje si hodnotový systém, učí se sebepoznání a kreativitě VMEGS – Žijeme v Evropě poznává evropské kulturní hodnoty MKV – Psychosociální aspekty interkulturality seznamuje se s podobou jiných kultur	práce s textem tvorba pohádky
<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje realistickou metodu psaní a rozezná texty, které tuto metodu používají či s ní pracují • Zařadí realismus do kontextu literární historie a charakterizuje ho jako literární směr. • Zhodnotí význam a přínos nejvýznamnějších autorů a děl z období realismu. 	REALISMUS VE SVĚTOVÉ A ČESKÉ LITERATUŘE	OSV – všechny TO formuje a prohlubuje studijní dovednosti při interpretaci textu, ujasňuje si hodnotový systém, učí se sebepoznání a kreativitě MKV – Základní problémy sociokulturních rozdílů seznamuje se s povahou sociálních vztahů ve společnosti, zamýšlí se nad možnostmi řešení sociálních problémů	práce s textem
<ul style="list-style-type: none"> • Vymezí básnické skupiny na základě srovnání s realismem a národním obrozením. • Charakterizuje specifické básnické prostředky těchto skupin. • Specifikuje odlišnosti mezi jednotlivými skupinami. • Charakterizuje nejvýznamnější autory skupin. 	BÁSNIČKÉ SKUPINY V ČESKÉ LITERATUŘE 2. POLOVINY 19. STOLETÍ	OSV – všechny TO formuje a prohlubuje studijní dovednosti při interpretaci textu, ujasňuje si hodnotový systém, učí se sebepoznání a kreativitě	práce s textem

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí proměnu v literatuře konce 19. st. • Charakterizuje pojem moderna. • Postihne rozmanitost modernistických literárních projevů a interpretuje s tímto zřetelem umělecké texty modernistů. 	LITERÁRNÍ MODERNA	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seznamuje se s pluralitou estetického vyjádření MV – Účinky mediální produkce a vliv médií nezávisle a kriticky přistupuje k mediálním zprávám a společenskému úzu	práce s textem tvorba vlastního textu propojení s VV a HV
		Při charakteristice literárního směru propojení s dějepisem a základy společenských věd (filozofií)	